

## Volgende concerten

### Vioolsolowerken van J.S. Bach; deel 1

donderdag 21 juni 2012

**Serie** Beiaard Zomerserie  
**Locatie** De Peperbus, Zwolle  
**Aanvang** 20:00 uur  
**Uitvoerende(n)** Roel Smit



### Vioolsolowerken van J.S. Bach; deel 2

donderdag 28 juni 2012

**Serie** Beiaard Zomerserie  
**Locatie** De Peperbus, Zwolle  
**Aanvang** 20:00 uur  
**Uitvoerende(n)** Roel Smit



**Zwolse Beiaard Stichting**  
Zwolle

Beluister de concerten in de gratis toegankelijke tuin van het Stedelijk Museum Zwolle, ingang Melkmarkt 41

[www.zwolsebeiaard.nl](http://www.zwolsebeiaard.nl)

## Beiaard Zomerserie

# Beiaardrecital

donderdag 14 juni 2012

**Locatie** De Peperbus, Zwolle  
**Aanvang** 20:00 uur

## Clara de Vries, sopraan en Roy Kroezen, beiaard

### Programma

#### Henry Purcell (ca. 1659-1695)

[1] If music be the food of Love

[2] How blest are shepherds

#### Antonio Lotti (1667-1740)

[3] Pur dicesti, o bocca bella

#### Giovanni Paissello (1740-1816)

[4] Nel cor più non mi sento

#### Gioacchino Rossini (1792-1868)

[5] L'invito

[6] La Pastorella delle Alpi

#### Catharina van Rennes (1858-1940)

[7] "Kling klang klokkebei"

#### Edvard Grieg (1843-1907)

[8] Ich liebe dich

[9] Solvegs Lied

[10] Solvegs Wiegenlied

#### Ludwig van Beethoven (1770-1827)

[11] Ich liebe dich

#### Gustav Mahler (1860-1911)

[12] Hans und Grethe

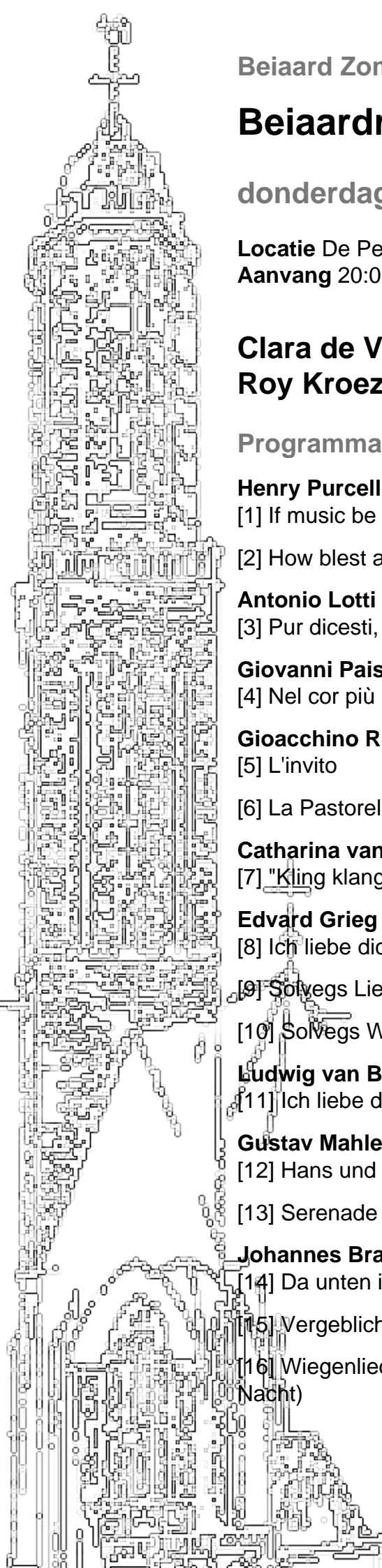
[13] Serenade

#### Johannes Brahms (1833-1897)

[14] Da unten im Tale

[15] Vergebliches Ständchen

[16] Wiegenlied (Guten Abend, Gut Nacht)



## Uitvoerenden

### Roy Kroezen



### Clara de Vries



**Roy Kroezen** (1967) kreeg zijn eerste orgellessen van Roel Smit in Doetinchem. Hij studeerde orgel aan het Arnhem's Conservatorium (1987-1993) bij Cor van Wageningen en Theo Jellema. Aan dat instituut kreeg hij als bijvak beiaardsles van Gert Oldenbeuving. Aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort studeerde hij bij Bernard Winsemius (1991-1996). Aan dezelfde school behaalde hij het Master of Music diploma in 2008 bij Henk Verhoef.

Sinds 1994 is hij organist van Het Apostolisch Genootschap te Hilversum. In 2005 werd hij benoemd tot stadsbeiaardier van Zwolle en in 2009 werd hij beiaardier van Hoogeveen. In de zomer van 2002 gaf hij negen weken lang dagelijks zes beiaardconcerten in het familiepark Huis ten Bosch op het eiland Kyushu in Japan. Verder gaf hij beiaard- en orgelconcerten in de Verenigde Staten, Curaçao, België, Duitsland, Engeland, Frankrijk, Portugal, Polen, Hongarije, Tsjechië en Denemarken.

Hij won diverse prijzen tijdens beiaardconcoursen en is voorzitter van de Muziekcommissie van de Nederlandse Klokkenspel Vereniging.

Na haar opleiding aan het Conservatorium in Zwolle studeerde **Clara de Vries** 14 jaar intensief bij Aafje Heynis. Op haar advies volgden cursussen interpretatie van de Duitse liedkunst aan het Mozarteum in Salzburg, opera aan het Internationaal Opera Centrum in Amsterdam en bij het Internationaal Vocalisten Concours in 's Hertogenbosch een masterclass voor lied met orkest. In 1990 was zij een van de finalisten van de Erna Spoorberg Solisten Presentatie. Zij vervolgde haar studies bij Jim Mc Cray, Charlotte Margiono en Margareth Beunders.

Bij de Nederlandse Opera werkte zij mee aan de bijzondere productie *Samson* van Georg Friedrich Händel en in het kader van het Holland Festival aan de hedendaagse opera *Raaff* van Robin Raaf onder regie van Pierre Audi. Voor verschillende omroeporganisaties heeft meegewerkt aan radio- en tv-programma's en aan verschillende cd-opnamen. Onlangs verscheen *Ouvre ton coeur* met het Midas Ensemble.

Tournees heeft Clara gemaakt door Duitsland, Oostenrijk, Frankrijk, Noorwegen, Canada, Korea, Singapore en Indonesië.

